Рослякова Валерия, 17 лет.

РФ, Оренбургская область, Кувандыкский городской округ.

Руководитель: Усачева Инна Александровна,

учитель МАОУ «Гимназия №1 Кувандыкского городского округа

Оренбургской области».

**Профессия моей мечты**

Пройдя долгий путь взросления, мы рано или поздно встаём перед определённым выбором. Кем стать? Как определить своё место в жизни? Кто-то, следуя далёким детским мечтам, связывает свою деятельность с творческой профессией, кто-то, не на найдя своего истинного предназначения, становится тем, кем видят его родные люди.

Учитель русского языка и литературы - вот специальность, с которой я связываю всю свою дальнейшую жизнь. Почему же мною был сделан именно такой выбор?

Во-первых, в условиях современнности, как я отмечала ранее, это самая востребованная профессия. Преподавателей сейчас не так много, что, конечно же, не самым лучшим образом сказывается на уровне образования всей нашей необъятной страны, для совершенствования которой нужны умные люди, а без должного просвещения существование таковых просто невозможно.

Во-вторых, мне всегда были интересны филологические предметы. Русский язык - “великий и могучий”, это тот предмет, интерес к которому просто невозможно потерять. Всевозможные правила, определения, сложные конструкции для многих являются чем-то скучным и посредственным, для меня же - это возможность каждый раз узнавать что-то новое, улучшать свои знания. Литература, с её бесконечно интересными, потрясающими книгами, завораживающими своими сюжетами, лирическими произведениями, многочисленными терминами и определениями - всё это также вызывает у меня огромный интерес.

В-третьих, я хочу показать на своём примере, что учитель -это не только человек, дающий знания по определённому предмету, но ещё и друг, соратник, на которого в любой момент можно положиться, к которому можно обратиться за помощью и в любых жизненных вопросах.

Тема учительства встречается во многих произведениях русской литературы. К примеру, в рассказе Валентина Распутина “Уроки французского” перед нами предстаёт образ молодой преподавательницы, сыгравшей огромную роль в жизни главного героя. Лидия Михайловна была не учителем в традиционном понимании, а проводником в мир человечности и великодушия, личностью, способной пожертвовать собственной должностью и благополучием ради счастья своего ученика.

И на известного писателя Виктора Петровича Астафьева большое влияние оказал школьный учитель - Игнатий Дмитриевич Рождественский, уроки которого, по мнению будущего прозаика, привили ему истинную любовь к словесности и литературе в целом, пробудили в нём жажду к творчеству, что, конечно же, сказалось на выборе будущей деятельности Астафьева.

В завершении хочется сказать, что быть учителем - это сложная, кропотливая работа, требующая огромных усилий. Но эти труды абсолютно не напрасны, ведь в итоге благодаря людям, посвятившим себя данной профессии, получаются сформировавшиеся личности, когда-то познающие важные и необходимые ценности и умения, сидя за школьной партой.

.